

四庫全書薈要·乾隆御覽本

經部

欽定四庫全書薈要

經部
爾雅注疏卷七

詳校官主事銜臣徐以坤



爾雅注疏卷六

晉郭璞注 唐陸德明音義 宋邢昺疏

釋地第九音義

地徒利反一音徒細反釋名云地底也其體在底下載萬物也張顯古今

云土乙力為地許慎注淮南子云地麗也物理論云地底也著也陰體下著禮統云地施也諦也應變

施化審諦疏案說文云元氣初分輕清陽為天重濁陰為地萬物所陳列也白虎通云地者易也

言養萬物懷任交易變化含吐應節也釋名云地底也其體在底下載萬物也禮統云地施也諦也應變

施化審諦不誤也此篇釋地之所載四方中國州府陵穀之異故曰釋地

兩河間曰冀州注自東河至西河河南曰豫州注自南

河至漢河西曰雒州注自西河至黑水漢南曰荊州注

自漢南至衡山之陽江南曰揚州注自江南至海濟河

間曰兗州注自河東至濟濟東曰徐州注自濟東至海

燕曰幽州注自易水至北狄齊曰營州注自岱東至海

此蓋殷制音義

周禮云河內曰冀州韋昭注漢書云東西南北皆有河故曰河內馬融曰在東

河之西西河之東南河之北李巡云兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀近也周禮云河南曰豫州尚書云荊河惟豫州孔傳曰西南至荆山北距河水李巡云河南其氣著密厥性安舒故曰豫豫舒也春秋元命包云豫

之言序也言陽氣分布各得其處故其氣平靜多序也尚書云黑水西河惟雍州孔傳云西距黑水東據河周禮云正西曰雍州雍者擁也東峭西漢南商於北居庸四山之內擁弱也李巡云河西其氣蔽壅厥性急凶故曰雍雍壅也太康地記云雍州兼得梁州之地西北之位陽所不及陰氣壅闕故取名焉案周禮及爾雅皆無梁州則雍州兼有梁州之地也禹貢云華陽黑水惟梁州孔傳云東據華山之南西距黑水韋昭云今益州也太康地記云梁州者言西方金剛之氣彊梁故因以為名漢時改雍州為梁州改梁州為益州也尚書云荆及衡陽惟荊州孔傳云北據荆山南及衡山之陽周禮云正南曰荊州釋名云荊州者取荆山之名荆警也南蠻數為寇逆嘗警備故也尚書云淮海惟揚州孔傳云北據淮南距海周禮云東南曰揚州李巡云江南其氣燥勁厥性輕揚太康地記云以揚州漸太陽位天氣奮揚履正合文明故取名焉濟本又作涇子禮反下同兗悅

轉反尚書云濟河惟兗州孔傳云東南據濟西北距河周禮云河東曰兗州李巡云濟河間其氣專質厥性信謹故曰兗兗信也釋名以為取兗水之義尚書云海岱及淮惟徐州孔傳云東至海北至岱南及淮釋名云徐舒也土氣舒緩太康地記以為取徐丘為名云周合其地於青州案周禮無營州而有青州燕烏賢反周禮云東北曰幽州李巡云燕其氣深要厥性剽疾故曰幽幽要也太康地記以為因於幽都為名或云北方太陰故以幽冥為號二者相依也周禮云正北曰并州春秋元命包云并之言併也陽合交并其氣勇壯抱誠信也太康地記云并州不以衛水為號又不以恒山為稱而言并者蓋以其在兩谷之間也尚書云海岱惟青州孔傳云東北據海西南距岱則爾雅營州為禹貢之青州矣營者蓋取營丘以為號周禮云正東曰青州博物志云營與青同海東有青丘齊有營丘豈是名乎太康地記云東方少陽其色青其氣清歲之首事之始故以青為

名疏此釋九州之名及其界域也兩河間曰冀州注自焉疏東河至西河者周禮職方氏云河內曰冀州禹貢

不說境界孔安國云此州帝都不說境界以餘州所至即可知其禹貢兗州云濟河自東河以東也豫州云

荆河自南河以南也雍州云西河自西河以西也明東河之西西河之東南河之北是冀州之境也言東河西

河南河者皆據帝都冀州而言也案禹貢導河自積石龍門南流謂之西河至于華陰折而東經底柱孟津過

洛汭皆東流謂之南河至于大伾折而北流過濟水至于大陸又北播為九河同為逆河入于海謂之東河此

惟云兩河者從可知李巡曰兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀近也河南曰豫州注自南河至漢者職方與

此同禹貢云荆河惟豫州孔安國云西南至荆山北距河水以其荆山在荊州漢水所經故文不同其實一也

李巡云河南其氣著密厥性安舒故曰豫豫舒也河西曰雍州注自西河至黑水者周禮正西曰雍州禹貢云

黑水西河惟雍州孔安國云西距黑水東據河案鄭元
水經黑水出張掖雖山南流至燉煌過三危山南流入
于南海然則雍州之境東據龍門河西距此黑水也李
巡云河西其氣蔽壅厥性急凶故曰雍雍壅也兼得梁
州之地西北之位陽所不及陰壅也漢南曰荊州注自
漢南至衡山之陽者周禮正南曰荊州禹貢荆及衡陽
惟荊州孔安國云北據荊山南及衡山之陽言北據荆
山則至漢水也李巡曰漢南其氣燥剛稟性强梁故曰
荆荆強也釋名以為取荆山之名荆警也南蠻數為寇
逆常警備也江南曰揚州注自江南至海者周禮東南
曰揚州禹貢淮海惟揚州孔安國云北據淮南距海然
則揚州之境跨江北至淮此云江南者舉遠大而言也
李巡曰江南其氣燥勁厥性輕揚太康地記云以揚州
漸太陽位天氣奮揚履正含文故取名焉濟河間曰兗
州注自河至濟者周禮河東曰兗州禹貢濟河惟兗州
孔安國云東南據濟西北距河孔傳云據者謂跨之也

距至也濟河之間相去路近兗州之境跨濟而過東南
越濟水西北至東河也李巡云濟河間其氣專質厥性
信謹故曰兗兗信也釋名以為取兗水之義濟東曰徐
州注自濟東至海者禹貢海岱及淮惟徐州孔傳云東
至海北至岱南及淮此云自濟東則是西至濟也李巡
曰淮海間其氣寬舒稟性安徐故曰徐徐舒也周合其
地於青州燕曰幽州注自易水至北地者周禮東北曰
幽州李巡曰燕其氣深要厥性剽疾故曰幽幽要也禹
貢其地合於冀州也地理志云涿郡故安縣閭鄉易水
所出東至范入濡也從此易水至於北地幽州之境也
齊曰營州注自岱東至海此蓋殷制者周禮正東曰青
州禹貢云海岱惟青州孔傳云東北據海西南距岱然
則此營州則青州之地也博物志云營與青同海東有
青丘齊有營丘豈是名乎太康地記云東方少陽其色
青其氣清歲之首事之始故以青為名焉此蓋殷制者
以此文上與禹貢不同下與周禮文異禹別九州有青

徐梁而無幽并營是夏制也周禮周公所作有青并幽而無徐梁營是周制也此有徐幽營而無青梁并疑是殷制也以無正文故云蓋也

九州音義

案禹平水土畫為九州禹貢所言是也其後舜分置十二州鄭玄云舜以青州越海而分齊為營州冀州南北太遠分衛為并州燕以北為幽州新置三州并舊為十二州也夏家依禹貢九州爾雅所言李郭以為殷制周禮職方氏之叙列是周制也禹貢無幽并營爾雅有徐幽營而無青梁并職方有青幽并疏此上釋九州之而無徐梁營三代不同之故也疏名故題云九州也

魯有大野注今高平鉅野縣東北大澤是也音義

鉅音

疏

此下至周有焦護擇十藪之名也禹貢徐州云大野既豬地理志云大野澤在山陽鉅野縣北鉅即大也

由其旁有大澤故縣以鉅野為名哀十四年左傳云西狩於大野以其澤在曲阜西故云西狩也郭云今高平鉅野縣者東晉時鉅野屬高平郡故與志不同凡注言今者皆謂東晉時也

晉有大陸注今鉅鹿北廣河澤是也疏

孫炎曰廣河猶大陸以地名言

之近為是也禹貢冀州云大陸既作是也案定元年左傳晉魏獻子田於大陸焚焉還卒於甯杜預注嫌鉅鹿絕遠疑此田在汲郡吳澤甯今脩武縣近吳澤計此二澤相去甚遠亦得言大陸者以其廣平曰陸但廣而平者則名大陸故異所而同名也澤雖卑下旁帶廣平之地故統名焉

秦有楊陞注今在扶風汧縣西音義

陞濂於于反郭烏花反本或作紆字

非也沂苦堅反字林
水出隴右扶風也

疏

周禮冀州云其澤藪曰揚陜鄭注云所在未聞又雍州云其澤

藪曰弦蒲鄭注云在沂案地理志沂吳山在西古文以
為沂山北有蒲谷鄉弦中谷雍州藪今注亦云在沂然
則周禮弦蒲
即此揚陜也

宋有孟諸注今在梁國睢陽縣東北音義

諸如字左傳同尚書作豬

丁魚反睢蘇
維反水名也

疏

周禮青州其澤藪曰望諸鄭注云望諸
明都也在睢陽禹貢豫州云導荷澤被

孟豬左傳亦作孟諸文不同
者聲轉字異正是一地也

楚有雲夢注今南郡華容縣東南巴丘湖是也音義

夢本

或作蒙亡貢
亡工二反

疏

周禮荊州云其澤藪曰雲菁鄭注云雲
菁在華容禹貢云雲土夢作又昭三年

左傳楚子與鄭伯田于江南之夢又定四年楚子涉睢
濟江入于雲中杜預云南郡枝江縣西有雲夢城江夏
安陸縣東南亦有夢城或曰南郡華容縣東南有巴丘
湖江南之夢也雲夢一澤而每處有名者司馬相如子
虛賦云雲夢者方九百里則此澤跨江
南北亦得單稱雲單稱夢菁即夢也

吳越之間有具區注今吳縣南太湖即震澤是也疏周禮

揚州云其澤數曰具區鄭注云在吳南地理志云會稽
吳縣故周泰伯所封國也具區在西古文以為震澤禹
貢揚州云三江既
入震澤底定是也

齊有海隅注海濱廣斥音義隅本或作隅同疏此營州

海濱廣斥禹貢文也孔傳云濱涯也言復其斥鹵案說
文云鹵鹹地也東方謂之斥西方謂之鹵海畔迴澗地

皆斥鹵故
云廣斥也

燕有昭余祁注今太原鄆陵縣北九澤是也音義

余羊如反

祁巨伊反又止尸反孫本作底音之視反

疏

周禮并州其澤數曰

鄆於慮反字林云太原縣也又乙祛反

昭余祁鄭注云在鄆地理志云鄆九

澤在北是為昭余祁并州藪是也

鄭有圃田注今滎陽中牟縣西圃田澤是也音義

圃本或作

圃同布古反又音布榮乎銘反

疏

周禮豫州云其澤數曰圃田鄭注云在中牟地理志云中牟圃田澤在西

豫州藪倍三十三年左傳云鄭之有原圃猶秦之有具圃也又詩車攻云東有甫草鄭立以為甫田之草皆謂

也此

周有焦護注今扶風池陽縣瓠中是也音義

護胡故反
瓠胡故反

疏

孫炎云周岐周也詩六月云振狝匪
如整居焦護是也時人謂之瓠中也

十藪音義

藪素疏題上事也說文云大澤也風俗
口反疏通云藪厚也有草木魚鼈所以

厚養
人也

東陵隄南陵息慎西陵威夷中陵朱滕北陵西隄鴈門

是也注即鴈門山也音義

隄音信郭尸慎反字林所人
反又所慎反滕徒登反隄戍

音 輸二疏

此五方之陵名也其義及所在未詳云鴈
門是也者此指解北陵也即鴈門山是也

陵莫大於加陵注今所在未聞疏

莫無也陵大阜也言
陵無大於加陵者謂

加陵最大者
今所在未聞

梁莫大於溴梁注溴水名梁隄也音義

溴古壁反疏釋
隄丁兮反宮

云隄謂之梁詩傳云石絕水曰梁然則以土石為隄障
絕水者名梁雖所在皆有而無大於溴水之旁者杜註
云溴出河內軹縣東南至温入河春秋
襄十六年公會晉侯以下于溴梁是也

墳莫大於河墳注墳大防音義

墳扶云反疏墳大防也
防音房謂隄雖水

所皆有而河
墳最大也

八陵音義

陵大阜
疏此亦題上事也大阜曰陵溴
梁河墳雖非大阜以其絕大

若陵故通謂
之八陵也

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉注醫無閭山名今
在遼東珣玕琪玉屬東南之美者有會稽之竹箭焉注
會稽山名今在山陰縣南竹箭篠也南方之美者有梁
山之犀象焉注犀牛皮角象牙骨西南之美者有華山
之金石焉注黃金礪石之屬西方之美者有霍山之多
珠玉焉注霍山今在平陽永安縣東北珠如今雜珠而
精好西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉注璆琳美
玉名琅玕狀如珠也山海經曰崑崙山有琅玕樹北方

之美者有幽都之筋角焉注幽都山名謂多野牛筋角
東北之美者有斥山之文皮焉注虎豹之屬皮有縹綵
者中有岱岳與其五穀魚鹽生焉注言泰山有魚鹽之

饒音義

醫於其反李本作鑿音同珣胥均反又音峻說
文云周書所謂美玉讀若宣玕音干琪巨疑反

會古外反稽古兮反箭子賤反篠悉了反犀音西華戶
花反又戶化反礪如究反應幼注子虛賦云礪石出雁
門白者若冰半有赤色霍呼郭反崑音昆崑崙路昆反虛
羗魚反璆其璆反又音求琳音林琅音郎玕音干筋音
斤本或筋字非斥昌亦反又疏此釋八方中國名山所
昌夜反縛音辱饒而遙反產之物也案地理志遼

東郡無慮縣應劭曰慮音閭顏師古云即謂醫巫閭是
縣因山為名故云山名今在遼東周禮幽州鎮也云珣

玕琪玉屬者說文云珣周書所謂美玉也玕石之似玉者琪玉也皆玉之類也故云玉屬周禮揚州云其山鎮曰會稽鄭注云在山陰地理志會稽郡山陰縣云會稽在南上有禹冢禹井故云山名今在山陰縣南也云竹箭篠也者禹貢揚州云篠蕩既敷釋草云篠竹箭也郭云別二名則竹箭一名篠是竹之小者可以為箭幹者也南方之美者有梁山之犀象焉者郭氏不注梁山所在犀象二獸皮角牙骨材之美者也黃金礪石之屬者經惟言金知黃金者以三品之中黃金為上此言美者故知黃金礪石石之次玉者玉藻云士佩璆玞而緼組綬是也其類非一故云之屬注霍山至精好者周禮冀州其山鎮曰霍山鄭云在羸案地理志河東郡羸縣云霍大山在東冀州山周厲王所奔應劭曰順帝改曰永安然則東晉時屬平陽郡而縣名永安故云今在平陽永安縣也云珠如今雜珠而精好郭氏時驗為然也瑇與球同說文云瑇玉磬也琳美玉名書云戛擊鳴球美

玉可以為磬故皆云美玉也山海經曰者案海內西經云帝之下都崑崙之虛方八百里高萬仞其上有三頭人琅玕樹注云琅玕子似珠也幽都者山海經云北海之內有山名曰幽都之山是也斥山山名也文皮虎豹之屬其皮毛有文采細縵故謂之文皮焉岱岳泰山也此言中國也五穀黍稷麻麥豆也泰山東近海禹貢海岱惟青州厥貢鹽絺海物惟錯言其饒多非一種故注云言泰山有魚鹽之饒也

九府音義

府猶庫藏也

疏

此亦題上事也府聚也財物之所藏故言此八方及中皆

美物之所聚故題云九府也

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈注狀似牛脾

鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水中所在有之

江東又呼為王餘魚南方有比翼鳥焉不比不飛其名
謂之鵜鵜注似鳧青赤色一目一翼相得乃飛西方有
比肩獸焉與邛邛岨虛比為邛邛岨虛齧甘草即有難
邛邛岨虛負而走其名謂之蹙注呂氏春秋曰北方有
獸其名為蜃鼠前而兔後趨則頓走則顛然則邛邛岨
虛亦宜鼠後而兔前前高不得取甘草故須蜃食之今
鴈門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而大相負共行土
俗名之為蜃鼠北方有比肩民焉迭食而迭望注此即

半體之人各有一目一鼻一孔一臂一脚亦猶魚鳥之相合更望備警急中有軹首蛇焉注岐頭蛇也或曰今江東呼兩頭蛇為越王約髮亦名弩弦此四方中國之

異氣也音義

鯀本或作鯨同音牒又勅臘他蓋二反脾婢支反翼本或作翌同羊式反鷄古恬反

鳧音扶肩音聖卍本或作鴛巨凶反岨音巨又作狙虛又作墟同許俱反為于偽反齧五結反本或作啞謝音逝難奴旦反慶郭音厥孫居衛反李云卍岨虛能走蟹知美草卍若驚難者卍岨虛便負蟹而走故曰比肩獸孫云卍岨虛狀如馬前足鹿後足兔前高不得食而善走蟹前足鼠後足兔善求食走則倒故齧甘草則仰食卍岨虛卍岨虛負以走郭云今雁門夏屋山中有獸形如兔而大相負共行土俗名之為蟹鼠穆

天子傳云卬卬距虛走百里之類也司馬相如子虛賦
楚卬卬鱗距虛又為二獸也趨七俞反作趨非食音嗣
夏戶雅反迭徒結反更音庚軹本或作贊顧音居是諸
是二反郭巨宜反孫音支云蛇有枝首者名曰幸然施
音指寡枳首謂蛇疏此釋五方異氣而產非常之物也
有兩頭首舒酉反云東方有比目魚焉者言東方水
中有魚其形狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合兩
目相比乃得行故曰比目魚云不比不行者比合也言
一片不能行須兩片相合乃行故云不比不行也云其
名謂之鱒者言鱒為比目之名也一名比目魚一名鱒
郭云江東又呼為王餘魚案山海經云崇吾山有鳥狀
如鳧一翼一目相得乃飛名曰蠻蠻郭云比翼鳥也色
青赤不比不得飛爾雅作鷦鷯者正謂相比也云西方
有比肩獸焉者此謂鱓也與卬卬距虛相比鱓則肩庫
不能走而能取甘草卬卬距虛則前高不得取甘草而
善走穆天子傳曰卬卬距虛走百里是也故各以其能

而濟所不能螿常為叩叩炬虛則背負而走者其名謂之螿也云
即有急難叩叩炬虛則背負而走者其名謂之螿也云
呂氏春秋二十六篇秦相呂不韋輯智畧士作也云曰
北方有獸至則顛者大慎覽順說篇之文也引之乃以
證叩叩炬虛之形也然則以下郭氏注云今鴈門廣武
縣云云者目驗知之也北方至迭望此即半體人也兩
半相比乃得為人動作及禦非常以肩在上而顯故謂
之比肩民焉迭更也謂一體取食則一體瞻望所以備
警急也故云迭食而迭望云中有軹首蛇焉軹岐也此
即兩頭蛇也今江東呼越王約髮言是越王約髮所變
也亦名弩弦即以
形相似而名之也

五方疏

此亦題上事也言是五方
風氣殊異而生此怪物也

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林

外謂之坳注邑國都也假令百里之國五十里之界

各十里也下溼曰隰大野曰平廣平曰原高平曰陸大

陸曰阜大阜曰陵大陵曰阿可食者曰原注可種穀給

食陂者曰阪注陂陀不平下者曰溼注公羊傳曰下平

曰隰田一歲曰菑注今江東呼初耕地反草為菑二歲

曰新田注詩曰于彼新田三歲曰畬注易曰不菑畬音

義牧亡卜反養也此謂牧養之地說文從牛或作目李

本牧作田字釋云田較也謂較列種穀之處較音陳

野本或作埜古字羊者反坳古莖反令力呈反溼俗作濕申入反隰音習種之用反陂彼宜反字林或彼義反

又作坡郭音普何反阪甫晚反字林父板反陀大何反
菑本或作畱同側基反孫音災畬本或作畱羊如反字
林弋疏此釋郊野之地遠近高下不同之名也云邑外
怨反謂之郊者邑國都也謂國都城之外名郊也云
郊外謂之牧者言可放牧也書牧誓云王朝至于商郊
牧野乃誓是也云牧外謂之野者言牧外之地名野詩
傳云郊外曰野者以細別言之則郊外之地名牧牧外
之地名野若大判而言則野者郊外通名故周禮六遂
在遠郊之外遂人職云凡治野田是其郊外之地總稱
野也云野外謂之林者言野外之地名林以其去都邑
遠薪采者少其地可長平林因名云也云林外謂之坳
者言林外之地最為遠野名坳魯頌云駟駒牡馬在坳
之野毛傳云坳遠野是也注云邑國都也者案周禮四
縣為都四井為邑春秋莊二十八年左傳曰凡邑有宗
廟先君之主曰都無曰邑然則邑與都異此為一者彼
對文之例耳但都者聚居之處故詩小雅云彼都人士

說文云邑國也是天子諸侯所居國城或謂之邑或謂之鄙故以國都解邑也云假令百里之國五十里之界各十里也者以其百里之國國都在中去境五十里每十里而異其名則坳為邊畔去國最遠故毛傳以為遠野也此假令者據小國言之郊為遠郊牧野林坳自郊外為差耳然則郊之遠近計國境之廣狹以為差也聘禮云賓及郊注云郊遠郊周制天子畿內千里遠郊百里以此差之遠郊上公五十里侯四十里伯三十里子二十里男十里也近郊各半之是也鄭之所約也是以司馬法云王國百里為遠郊又此經從邑之外止有五名明當每皆百里故知遠郊百里也知近郊半之者書序云周公既沒命君陳分正東郊成周於時周都王城而謂成周為東郊則成周在其郊也於漢王城為河南成周為洛陽相去不容百里則所言郊者謂近郊故鄭注云天子近郊五十里今河南洛陽相去則然是鄭以河南洛陽約近郊之里數也周禮杜子春注云五十

里為近郊白虎通亦云近郊五十里遠郊百里是儒者相傳為然也下溼曰隰者謂地形庫下而水溼者李巡曰下溼謂土地窳下常沮洳名為隰也云大野曰平者大野之澤一名平魯有大野是也云廣平曰原者謂澤之廣平者亦名原漢以平原為郡名屬青州云高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大陸曰阿者李巡曰高平謂土地豐正名為陸土地高大名曰阜最大名為陵陵之大者名阿詩大雅皇矣云無矢我陵我陵我阿是也此上七者或萊沛沮洳或險陷磽确雖不可種穀給食亦得其名也云可食曰原陂者曰阪下者曰隰此三者釋地形雖有高下不平皆可種穀給食高而可食者名原詩大雅云篤公劉于胥斯原是也陂陀不平而可食者名阪詩小雅正月云瞻彼阪田有苑其特是也下平而可食者名隰本作溼誤公羊傳曰下平曰隰此昭元年傳文也案彼曰晉荀吳帥師敗狄于太原此大鹵也曷謂為之太原地物從中國邑人名從主人原者何上平曰

原下平曰隰何休云分別之者地勢各有所生原宜粟
隰宜麥當教民所宜因以制貢賦是也云田一歲曰蓄
二歲曰新田三歲曰畬此釋耕田年歲遠近名義不同
之事也蓄者災也畬和柔之意也孫炎云蓄始災殺其
草本也新田新成柔田也畬和也田舒緩也郭云今江
東呼初耕地反草為蓄注詩曰于彼新田此小雅采芑
篇文也案彼云薄言采芑于彼新田于此蓄畝毛傳取
此文為說故引證也云易曰不蓄畬此无妄六二爻辭
也鄭注亦取此文
故引以為證也

野疏

此亦題上事也上自邑外謂之郊以下
雖遠近高下其名不同野為總稱故云

東至於秦遠西至於邠國南至於濮鈞北至於祝栗謂
之四極注皆四方極遠之國觚竹北户西王母日下謂

之四荒注觚竹在北北户在南西王母在西日下在東
皆四方昏荒之國次四極者九夷八狄七戎六蠻謂之

四海注九夷在東八狄在北七戎在西六蠻在南次四

荒者岨齊州以南戴日為丹穴注岨去也齊中也北戴

斗極為空桐注戴值東至日所出為太平西至日所入

為大蒙注即蒙汜也太平之人仁丹穴之人智大蒙之

人信空桐之人武注地氣使之然也音義泰音太邠或
作幽同彼貧

反說文作汾音同澁音卜鉉悅全反祝章六昌六反觚
姜胡反本又作孤同西王母是西方昏荒國名又曰西

王母神名狀如人虎齒豹尾蓬頭戴勝善處穴宿周穆
王巡狩至崑崙山見之西王母亦來賓昭宮見出竹書
及穆天子傳岨音巨大音泰下同記疏此釋九州之外
音祀一音似或云祀似同音後放此四方極遠之國
名也及其人性稟氣不同也秦遠邠國濮鈞祝栗此四
方極遠之國名也觚竹者漢書地理志遼西令支有觚
竹城是也北戶者即日南郡是也顏師古曰言其在日
之南所謂北戶以向日者西王母者山海西荒經云西
海之南流沙之濱赤水之後黑水之前有大山名崑崙
之丘有人戴勝虎齒有尾穴處名曰西王母又穆天子
傳曰天子賓于西王母乃紀其迹于弇山名曰西王母
之山是也日下者謂日所出處其下之國也山海東荒
經云大荒之中有山名曰大言日月所出有波谷山者
有大人之國又云大荒之中有山名曰合虛日月所出
有中容之國如此之類是也云謂之四荒者言聲教不
及無禮義文章是四方皆荒之國也在上四極之內云

九夷八狄七戎六蠻謂之四海者孫炎云海之言晦
闇於禮義也云知在東西南北者以曲禮云其在東夷
北狄西戎南蠻雖大曰子故也案風俗通云東方人好
生萬物觝觸地而出夷者觝也其類有九依東夷傳夷
有九種曰畎夷于夷方夷黃夷白夷赤夷玄夷風夷陽
夷又一曰玄菟二曰樂浪三曰高麗四曰滿飾五曰鳧
史六曰索家七曰東屠八曰倭人九曰天鄙蠻者風俗
通云君臣同川而浴極為簡慢蠻者慢也其類有八李
巡云一曰天竺二曰咳首三曰焦僥四曰跂踵五曰穿
胃六曰儋耳七曰狗軛八曰旁春戎者風俗通云斬伐
殺生不得其中戎者兇也其類有六李巡云一曰僥夷
二曰戎夷三曰老白四曰耆羗五曰鼻息六曰天剛狄
者風俗通云父子嫂叔同穴無別狄者辟也其行邪辟
其類有五李巡云一曰月支二曰穢貊三曰匈奴四曰
單于五曰白屋案李巡所注爾雅本謂之四海下更三
句云八蠻在南方六戎在西方五狄在北方故得此解

孫炎郭氏諸本皆無此三句案明堂位稱九夷八蠻六戎五狄周禮職方氏掌四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人鄭注云四八七九五六周之所服國數也徧檢經傳四夷之數參差不同先儒舊解此爾雅上文殷制明堂位及職方并爾雅下文皆為周制義或當然此在四荒之內九州之外於王者世一見周禮曰九州之外謂之蕃國世一見是也故云次四荒云距齊以南戴日為丹穴者此明四海之中別有下四種之名也距去也齊中也中州猶言中國也戴值也言去中國以南北戶以北值日之下其處名丹穴天老說鳳云翟羽弱水莫宿丹穴又山海經云禱過山東五百里曰丹穴山是也云北戴斗極為空桐者斗北斗也極者中宮天極星其一明者泰一之常居也以其居天之中故謂之極極中也北斗拱極故云斗極值北斗極之下其處名空桐云即蒙汜者即淮南子云日出扶桑入於蒙汜是也云地氣使之然也者言是土地之氣剛柔不同使之仁智信武

耳若考工記云鄭之刀宋之斤魯之削吳越之劍運乎其地而弗能為良地氣然也

四極

釋丘第十音義

丘菴牛反本又作北古字非人所為曰丘廣雅云小陵曰丘

疏案廣

雅云小陵曰丘說文解字曰土之高也非人所為也從北從一一地也人居在丘南故從北中邦之居在崑崙東南一曰四方高中央下為丘象形此下云非人為之丘然則土有自然而高小於陵者名丘也其體雖一其名則多或近道途或因水澤所如則陵畝各異其重則再三不同通見詩書此篇具釋故名釋丘

丘一成為敦丘注成猶重也周禮曰為壇三成今江東

呼地高堆者為敦音義

敦郭云音頓或下回反謝如字讀注並如後二音重直龍反下

同壇大千反疏也重也言丘上更有一丘相重累者名墩丁回反疏也重也言丘上更有一丘相重累者名

丘是也一孫炎云形如覆敦敦器似孟今寧下文別云如覆敦者敦丘則此自是丘之一重者故郭氏云成猶重也與孫氏意異注周禮曰為壇三成者此執官司儀職所載文也鄭司農云三成三重也引之證成為重也

再成為陶丘注今濟陰定陶城中有陶丘音義

陶徒刀反孫云

形如累兩孟疏丘形上有兩丘相重累者名陶丘李巡曰再成其形再重也禹貢曰濟水東出

于陶丘北是也濟陰定陶者濟陰郡名定陶縣名也地理志云定陶縣西南有陶丘亭是也

再成銳上為融丘注織頂者音義

銳唯歲反織子廉反

疏

丘形再重而頂

織者名融丘也

三成為崑崙丘注崑崙山三重故以名云疏

丘形三重者名崑崙

丘崑崙山記云崑崙山一名崑丘三重高萬一千里是也凡丘之形三重者因取此名云耳

如察者察丘注形似車察也或云察者謂稻田塍埒音

義

乘繩證反注車乘同李郭皆云形如車乘又市陵反或云如稻田塍埒下文並倣此塍市陵反許叔重云

稻田畦隄埒

疏郭氏兩解一云形似車察也一或云察謂稻田塍埒塍市陵切許叔重云塍埒

稻田畦隄埒

也察地理志云泰山有察丘春秋莊公十年公敗宋師于乘丘是因丘以為名乎

如階者階丘注水中小洲為階音義

階章汝疏階水中反下同可居之

小者丘形似之名為階丘也

水潦所止泥丘注頂上汙下者音義

潦力道反泥乃兮反依字作尼又作

坭汙音烏又烏花反本或作洿疏水潦雨水也丘形頂上汙下雨水停止而成泥濘者名泥丘

方丘胡丘注形四方疏丘形四方者名胡丘

絕高為之京注人力所作音義各反疏丘而人力所作

者名京案春秋宣十二年左傳楚敗晉師於郟潘黨曰君盍築武軍而收晉尸以為京觀楚子曰云云今罪無所而民皆盡忠以死君命又何以為京觀乎是其類也

非人為之丘注地自然生疏李廵云謂非人力所為自然生者孫炎曰地性自然

也故郭云地自然生

水潦所還埒丘注謂丘邊有界埒水繞環之音義還戶

又音惠下同環
音旋繞音遠
疏還環遠也埒小隄也埴土為之言此
丘違有其界埒外則為水濼繞環者

丘名埒

上正章丘注頂平疏

丘頂上平正者名章丘章亦平也

澤中有丘都丘注在池澤中疏

都水所聚也言在池澤中者因名都丘

堂途梧丘注途道音義

途音圖梧五疏途道也梧遇也故反又音吾當道有丘名梧

丘言若相遇於道路然也

途出其右而還之畫丘注言為道所規畫音義

畫郭音獲謝胡

卦疏右謂西也還繞也畫規畫也言道出丘西而反疏復還繞之者名畫丘若為道所規畫然也

途出其前戴丘注道出丘南疏

謂道過丘南若為道負戴故為戴丘

途出其後昌丘注道出丘北疏

謂道過丘北者名昌丘

水出其前消丘水出其後沮丘水出其右正丘水出其

左營丘注今齊之營丘淄水過其南及東音義

消本或作消字

所景反沮孫郭同辭與慈呂二反謝子預反施子余反淄仄其反過古卧反疏

此釋丘之前後左右有水

過之者名也左右猶言東西也地理志云齊郡臨淄城中有丘即營丘也志又云泰山萊蕪縣淄水所出東至

博昌入泲然則淄水出萊蕪經臨淄過營丘南折而北至博昌入泲言此以證水出其左者名營丘

如覆敦者敦丘注敦孟也音義

覆孚服反敦丁禮案周回反下及注同疏

嬪職云凡祭祀贊玉盞注云玉盞玉敦也受黍稷器又少牢禮曰主婦執一金敦黍有蓋凡設四敦皆南首注云敦有首者尊者器飾也飾象龜形孝經緯說敦與盞蓋容受雖同上下內外皆圓為異郭氏言敦孟舉其類而言之也丘形如覆敦者名敦丘

邈迤沙丘注旁行連延音義

邈呂紙反說文云邈行也也字或作迤余紙余支二

反說文云疏說文云邈行也迤斜行也故注云旁行連迤邪行也延也連延謂連接延長丘形斜行連接而長者名沙丘地理志云鉅鹿有紂所作沙丘臺在東北七十里

左高咸丘右高臨丘前高旄丘注詩云旄丘之葛兮後

高陵丘音義

旄謝音毛字林作旄又作塹俱亡付反

疏

此四者釋丘形左右前後高而名不

同也詩云旄丘之葛兮者邶風旄丘篇文也

偏高阿丘注詩云陟彼阿丘音義

偏音疏謂丘形四隅有一高而不

正在左右前後者名阿丘也詩云陟彼阿丘者鄘風載馳篇文也

宛中宛丘注宛謂中央隆高音義

宛宛於阮反孫云謂中央汙也郭於粉反

謂蘊聚隆高也

疏

案詩陳風云宛丘之上兮毛傳云四下同隆力躬反方高中央下曰宛丘李巡孫炎亦皆

云中央下而郭以為中央高者以其四方高中央下即是上文水潦所止泥丘也又下云丘上有丘為宛丘作者嫌人不曉故重辯之既言丘上有丘非中央隆高而何此郭氏所以不從先儒也

丘背有丘為負丘注此解宛丘中央隆峻狀如負一丘

於背上音義

解古買反背如字

疏

北解宛丘之狀也言中央隆峻若丘背之上更有一丘而

負戴之者名宛丘又名負丘也

左澤定丘音義

定丁疏謂丘之東有按反澤者名定丘

右陵泰丘注

宋有泰丘社亡見史記疏謂丘之西有大阜者名太丘宋

有太丘社亡見史記案六國年表周顯王三十三年秦惠文王二年宋太丘社亡是也蓋依丘作社在宋國於時亡去故云太丘社亡亦咎微也

如畝畝丘注丘有隴界如田畝音義

畝本或作畝隴力勇反本又作壑

疏

李巡曰諸丘如田畝曰畝丘孫炎云方百步郭以為田畝之壑也丘形有界埒似之因名云詩小雅巷伯

云揚園之道倚於畝丘是也

如陵陵丘注陵大阜也疏

丘形如大阜者名陵丘云陵大阜者釋地文也

丘上有丘為宛丘注嫌人不了故重曉之陳有宛丘注

今在陳郡陳縣晉有潛丘注今在太原晉陽縣淮南有

州黎丘注今在壽春縣天下有名丘五其三在河南其

二在河北注說者多以州黎宛營為河南潛敦為河北

者案此方稱天下之名丘恐此諸丘碌碌未足用當之

殆自別更有魁梧桀大者五但未詳其名號今所在耳

音義

了或作僚重直用反潛昨鹽反黎力兮反敦丁回反碌音祿更古孟反魁口回反梧五故五胡二反

築渠

疏

此郭氏破先儒說天下名丘未當也碌小石也碌碌多貌恐此州黎等五立碌碌然小耳史記

列反毛遂入楚謂平原君諸舍人曰公等碌碌所謂因人成事者也意相類也殆近也近自更有魁梧然築大者五但名號所在今所未詳知也

丘疏

此已上釋衆丘之名義故題曰丘也

望厓洒而高岸注厓水邊洒謂深也視厓峻而水深者

曰岸音義

厓字又作涯魚佳反洒疏望視也厓水邊也蘇典反又西禮反下同洒水深也言視水

邊之厓其下水深其厓高峻者名岸詩衛風云淇則有岸

夷上洒下不濬注厓上平坦而下水深者為濬不發聲

音義

濬音脣坦土但反

疏

李巡云夷上平上洒下稍下故名濬孫炎曰平上稍下故名濬不者蓋衍

字郭云厓上平坦而下水深者為濬不發聲也詩王風葛藟云在河之濬是也

隩隈注今江東呼為浦隩淮南子曰漁者不爭隈音義

隩字林烏到反郭於六反注及下同本或作澳隈本或作隈同烏回反字林一由反漁音魚

疏

隩一名隈

也孫炎云隈水曲中也詩衛風云瞻彼淇隩故此釋之也案淮南子原道篇云昔舜耕於歷山暮年而田者爭處境垆以封畔肥饒相讓釣於河濱暮年而漁者爭處湍瀨以曲隈深潭相予是不爭隈之事引之以證隈即

厓內深隩之處也

厓內為隩外為隈注別厓表裏之名音義

別彼列反疏裏音里

別厓表裏之名也孫炎云內曲裏也外曲表也李巡曰厓內近水為隩其外為鞠此句覆釋上文隩隈之處也云外為隈者隈當作鞠傳寫誤也詩大雅公劉云芮鞠之即毛傳云水之外曰鞠然則厓在水曲其內名隩又名隈其外名鞠今以隩隈一事分為外內之名故知誤也

畢堂牆注今終南山道名畢其邊若堂室之牆音義

畢本

又作墀疏李巡云堂牆名厓似堂牆曰畢郭以畢終南卑吉反疏山之道名也其邊之厓如堂室之牆言平正也詩秦風云終南何有有紀有堂是也

重厓岸注兩厓累者為岸音義

重直疏言兩厓相重累龍反者亦名岸也

岸上澣注岸上地音義

澣呼疏岸上平地去水稍遠者五反名澣詩大雅緜篇云率

西水澣之類也

墳大防注謂隄音義

墳符紛反防音疏李巡曰墳謂厓房隄丁兮反岸狀如墳墓名

大防也詩周南云遵彼汝墳又釋地云墳莫大於河墳是也

渙為厓注謂水邊音義

渙舊疏李巡曰渙一名厓謂水音仕邊也詩秦風云所謂伊

人在水之渙也

窮瀆汜注水無所通者音義

瀆音獨汜音似疏謂窮困不通之水瀆名汜也亦

得名谿即釋山云山瀆無所通谿郭注云所謂窮瀆者瀆無所通與水注川同名是也

谷者激注通於谷音義

激本又作涓亡
悲反又音微

疏

謂窮瀆汜若
能通於谷者

則別名
激也

厓岸

此已上釋厓岸之
名也故題厓岸

爾雅注疏卷六

爾雅注疏卷六考證

釋地第九

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉○石經玕作玕說
文本作珣石之似玉者列子殷湯篇珠玕之樹皆叢
生又山海經開明北有玕琪樹注玕琪赤玉屬也然
則音從余不從宰

南方之美者有梁山之犀象焉○鄭樵曰梁山在今汝
州梁縣

西南之美者有華山之金石焉○鄭樵曰華山在今華陰

北方之美者有幽都之筋角焉○鄭樵曰幽都即幽州
在今燕臣照按幽都郭邢以為山名鄭以為燕地鄭
說近是

東北之美者有斥山之文皮焉○陸本斥作斥鄭樵曰
今中國惟有竹箭金石筋角文皮五穀魚鹽之利如
犀象與珠則生南海玉出于闐中國並無往往昔日

有之後人採竭矣

中有軹首蛇焉○陸本軹作枳

下者曰溼注公羊傳曰下平曰隰○陸本隰作隙

東至於泰遠西至於邠國南至於濮鉉北至於祝栗謂
之四極○鄭樵曰邠國非太王去邠之地

觚竹北戶西王母日下謂之四荒○鄭樵曰疑日下即
今日本

東至日所出為太平西至日所入為大蒙○陸本蒙作

濛

釋丘第十

再成銳上為融丘○臣照按陸璣白雲賦興曜曾泉升
迹融丘說文融煩氣上出也小篆作融籀作融鬲中
出氣之象火形銳也故火神亦名祝融其字左从鬲
右从邑又从龜乃火氣也若从虫便不可解鬲傍火
氣出鬲內物必融乃會意非從蟲音諧聲也

上正章丘○臣照按唐書地理志齊州濟南郡縣章丘

蓋其地也

堂途梧丘○鄭樵本堂作當臣照按郭注不言堂字何義邢疏則曰當道有丘名梧丘然則堂字乃傳寫之訛也又按晏子景公田於梧丘此梧丘是齊地名

水出其前渚丘水出其後沮丘水出其右正丘水出其左營丘○臣照按說文渚少減也一曰水門沮禮月令地氣沮泄謂泄漏也

左高咸丘右高臨丘前高旄丘○春秋桓公七年春二

月己亥焚咸丘注咸丘魯地鄭樵曰旄丘在臨河縣
東四十步

天下有名丘五其三在河南其二在河北注殆自別更
有魁梧桀大者五○陸本桀作傑

爾雅注疏卷六考證

爾雅注疏卷七

晉郭璞注

唐陸德明音義

宋邢昺疏

釋山第十一音義

山所開反或所旃反廣雅云土高有石曰山山產也能產萬物也說

文云山宣也宣氣散生萬物也凡天下名山五千二百七十出銅之山四百六十七出鐵之山三千六百有九疏案釋名云山產也言產生萬物說文云山宣也九疏宣氣散生萬物有石而高象形也此篇釋諸山之名故云釋山

河南華注華陰山河西嶽注吳嶽河東岱注岱宗泰山

河北恒注北嶽恒山江南衡注衡山南嶽音義

華戶花
戶化二

反字林作華同吳音吾周禮職方氏正西曰疏篇首載

雍州其山鎮曰嶽後鄭云嶽吳嶽也與郭同

疏

此五山

者以為中國名山也案周禮職方氏河南曰豫州其山

鎮曰華山正西曰雍州其山鎮曰嶽山正東曰兗州其

山鎮曰岱山正北曰并州其山鎮曰恒山正南曰荊州

其山鎮曰衡山鄭注云鎮名山安地德者也又為五嶽

知者案鄭注大司樂云五嶽岱在兗州衡在荊州華在

豫州嶽在雍州恒在并州是也案下文及經典羣書言

五嶽者皆數嵩高不數嶽而鄭云然者蓋鄭有所案據

更見異意也其正名五嶽必取高高為定解下文別釋

云河南華注華陰山者案禹貢導河積石至于龍門南

至于華陰東至于底柱孔安國云河自龍門南流至華

山北而東行然則此山在河之南故曰河南華下皆放

此在華陰縣界故曰華陰山也云河西嶽注吳嶽者在

西河之西一名吳嶽鄭玄云在汧云河東岱注岱宗泰山者在東河之東一名岱宗一名泰山鄭玄云在博云河北恒山注北嶽恒山者下文恒山為北嶽是也鄭玄云在上曲陽云江南衡注衡山南嶽者禹貢云岷山導江又曰岷山之陽至于衡山孔注云衡山江所經然則江水經此山之北東入于海故曰江南衡也鄭注大宗伯云五嶽南曰衡是也

山三襲陟注襲亦重音義

襲音習重直疏山之形若三龍反下皆同山重累者名

陟重衣謂之襲故以襲為重也上篇注已云成猶重也是故此云亦也

再成英注兩山相重疏

成重也山形兩重者名英今南郡英山縣蓋取此名也

一成坯注書曰至于大坯音義

坯或作伍備悲反又備美反沈五窟反韋昭音

軀說文疏案此文則山上更有一山重累者名垓書曰作坏

同者盖所見異也鄭玄云大垓在脩武武德之界張揖云成臯縣山也漢書音義臣瓚以為皆非今黎陽縣山

臨河豈不是大垓乎瓚意當然

山大而高崧注今中嶽高高山盖依此名音義

崧思忠反又作

嵩崧即高也俱是高大之貌疏詩大雅云崧高維嶽毛傳云崧高貌

大曰崧此則山高者自名崧本不指中嶽今之中嶽名高高或取此文以立名乎無正文故云盖以疑之

山小而高岑注言岑釜音義

岑吉金反字林才心反釜魚金反字又作崧疏

言山形雖小而高
釜釜者名岑也

銳而高嶠注言鐵峻音義

嶠渠驕反郭又音驕字林作嶠云山銳而長也巨照反鐵

子廉疏銳則鐵也言山形鐵峻而高者名嶠列子反曰淳海之東有壑其中曰員嶠蓋同此也

卑而大扈注扈廣也音義

卑如字又音婢疏言山形卑扈音戶或作扈疏下而廣大

者名扈禮記檀弓云南宮縚之妻之姑之喪夫子誨之壑曰爾毋扈扈爾鄭注云扈扈謂大廣蓋取此義也

小而衆歸注小山叢羅音義

歸丘軌反歸然高峻貌字林丘追反小山而衆也叢

才公疏言小山而衆叢反萃羅列者名歸

小山交大山恒注交謂高過音義

交魚泣反高也恒胡官反一音袁埤蒼云

恒大山又音疏言小山與大山相竝而小山高過於大恒過古臥反山者名恒非謂小山名交大山名恒也

屬者嶧注言駱驛相連屬音義

屬章玉時欲二反謂相連屬嶧羊石反說文葛

嶧山在東海下邳尚書云

嶧音亦疏言山形相連屬駱驛然不

嶧陽孤桐駱音洛驛音亦

絕者名嶧駱驛連屬不絕

之辭禹貢云嶧陽孤桐地理志云東海下邳縣西有葛嶧山蓋取此名也

獨者蜀注蜀亦孤獨疏

言山之孤獨者名蜀案說文云蜀蟲名詩云娟娟者蜀釋蟲云

也 孤獨既蟲之孤獨者名蜀是以山之孤獨者亦名曰蜀也
也 孤獨既蟲之孤獨者名蜀是以山之孤獨者亦名曰蜀也
也 孤獨既蟲之孤獨者名蜀是以山之孤獨者亦名曰蜀也

上正章注山上平疏

正猶平也言山形上平者名章

宛中隆注山中央高音義

宛於粉反疏言山形中央蘊聚而高者名隆

山脊岡注謂山長脊音義

脊音積岡又作

疏

孫炎云長山之脊也

言高山之長脊名岡詩云陟彼高岡是也

未及上翠微注近上旁陂音義

翠七遂反微亡非反近附近之近陂普河反又

彼義疏謂未及頂上在旁陂陀之處名翠反微一說山氣青縹色故曰翠微也

山頂冢注山巔峯者屨屨注謂峰頭巉巖音義

萃子恤才戌二

反字林才沒子出二反屨妙規反郭才規反字林同顧視規反本或作屨又作差皆才何反屨郭語規反字林音危顧魚奇反本或作屨又作我皆五何反巉士杉反又士咸反品五咸反本又作巖字林云巉巖山貌也

疏此二句釋小雅十月云山冢萃崩之文也毛傳云山頂曰冢鄭箋云萃者崔嵬雖音字小異義實同也是

取此文為說彼云冢者謂山頂也釋言云顛頂也故此郭云山顛彼云幸者謂山顛之末其峰巉巖屢屨然者也

山如堂者密注形如堂室者尸子曰松栢之鼠不知堂

密之有美樅音義

密又作齒樅七容反木名

疏

言山形如堂室者密此尸子綽子篇文引

之證山有名密者

如防者盛注防隄音義

盛時征反又市政反謂山形如黍稷之在器

疏

此盛讀如

築盛之盛隄防之形墮而高峻若黍稷之在器故其山形如隄防者亦名盛也

巒山墮注謂山形長狹者荊州謂之巒詩曰墮山喬嶽

音義

巒力官反埤蒼云山小而銳墮湯果反狹而長也字林云山之施墮者大果反狹乎夾反喬巨苗反

疏

凡物狹而長謂之墮則此言山墮者謂山形狹長者一名巒也注曰墮山喬嶽乃周頌般篇文也

重甌隙注謂山形如累兩甌甌也山形狀似之因以

名云音義

重直龍反甌魚塞反郭音言又言彥字林牛建反隙本或作嫌字同音郭魚檢反字林云

山形似重甌居儉反額力儉力儉二反甌子孕反

疏

孫炎云山基有重岸也郭云甌甌者鄭衆注考工記

云甌無底甌方言云甌自關而東謂之甌故知甌也

左右有岸屈注夾山有岸疏

謂山兩邊有水山與水為岸此山為屈

大山宮小山霍注宮謂圍繞之禮記曰君為廬宮之是

也音義

霍許郭反

疏

宮猶圍繞也謂小山在中大山在外圍繞之山形若此者名霍非謂大山名宮

小山名霍也注禮記曰者喪大記文也鄭注云宮謂圍障之也引之者證宮為圍繞之義也

小山別大山鮮注不相連音義

別彼列反下注同鮮息淺反李云大山少故曰

鮮或作𦵏字又音仙

疏

謂小山與大山不相連屬者名鮮李巡云大山少故曰鮮

山絕陁注連山中斷絕音義

陁郭胡經古定二反

疏

謂山形連延中忽斷絕者

陁名

多小石礫注多礫礫音義

礫字或作礫同字林口交反郭五交五角二反礫居羊反

字林云礫也礫力的反說文云小石也

疏

礫礫即小石也山多此小石者名礫釋名曰小石曰礫

多大石磬注多盤石音義

磬字或作磬又作磬又作磬又作磬又作磬又作磬

反疏盤大石也山多此

盤石者名曰磬

多草木岵無草木岵注皆見詩音義

岵音戶岵三蒼字林聲類並云猶岵

字音起阮孝緒疏岵當作岵案詩魏風云陟彼岵兮瞻

傳云山無草木曰岵有草木曰岵與此不同者當是傳寫誤也王肅解依爾雅

山上有水埒注有停泉音義

埒音考字或作埒停音亭

疏謂山巔之上有停泉

埒名

夏有水冬無水梁注有停潦音義

梁字林火篇反郭同又徂學反潦音老

疏 潦雨水也言山上污下夏
有停泉至冬竭涸者名衆

山 續無所通 谿注所謂窮瀆者續無所通與水注川同

名音義

續說文云古文隳字
徒木反谿苦奚反

疏 續即溝瀆也山有續而
無通流者名谿所謂者

所謂釋丘云窮瀆記者也云與注川
同名者即釋水云水注川曰谿是也

石戴土謂之崔嵬注石山上有土者音義

戴本或作載
字同丁代反

下同崔徂回
反嵬五回反

土戴石為硎注土山上有石者音義

硎說文亦作
坦七余反 疏詩
周

南卷耳云陟彼崔嵬又云陟彼硎矣毛傳云崔嵬土山
之戴石者石山戴土曰硎與此正反者或傳寫誤也

山夾水澗陵夾水瀆注別山陵間有水者之名音義

古史

洽反瀆魚俱疏謂山間有水者名澗詩云考槃反本或作瘞在澗是也其陵間有水者名瀆

山有穴為岫注謂岩穴音義

岫徐兗反郭音冑又音由字林弋又反疏謂山

有岩穴者為岫也

山西曰夕陽注暮乃見日疏

日即陽也夕始得陽故名夕陽詩大雅公劉云度其

夕陽幽居允荒是也

山東曰朝陽注旦即見日疏

謂山頂之東皆早朝見日但是山東之岡脊總曰朝

陽詩大雅卷阿曰梧桐生矣于彼朝陽是也

泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南嶽注即天柱山潛

水所出也恒山為北嶽注常山高高為中嶽注大室山

也音義

泰山一名岱宗在兗州界漢在泰山博縣又云在奉高縣華山在豫州界漢在弘農華陰縣霍

山一名衡山在荊州界漢在長沙湘南縣又云在廬江潛縣恒山在并州界漢在常山上曲陽縣以犯漢文帝

諱改為常山高高在 疏 案周禮大宗伯云以血祭祭社

豫州界漢在河南 搜五祀五嶽故此釋之也白虎

通云嶽者何謂嶽之為言摘摘功德也東方為岱者言萬物更相代於東方也南方為霍霍之為言護也言大

陽用事護養萬物也西嶽為華華之為言獲也言萬物成熟可得獲也北方為恒恒者常也萬物伏藏於北方有常也中央為高高言其高大也風俗通云嶽摘考功德點陟也然則以四方方有一山天子巡狩至其下摘

考諸侯功德而黜陟之故謂之嶽也案詩傳言四嶽之名東嶽岱南嶽衡北及諸經傳多云泰山為東嶽霍山為南嶽者皆山有二名也風俗通云泰山山之尊一曰岱宗岱始也宗長也萬物之始陰陽交代故為五嶽長王者受命恒封禪之衡山一名霍言萬物霍然大也華變也萬物成變由於西方也恒常也萬物伏北方有常也崧高也言高大也是解衡之與霍泰之與岱皆一山而有二名也若此上云江南衡地理志云衡山在長沙湘南縣南張揖廣雅云天柱謂之霍山地理志云天柱在廬江潛縣則在江北矣而云衡霍一山二名者本衡山一名霍山漢武帝移嶽神於天柱又名天柱亦為霍故漢已來衡霍別矣郭云霍山在廬江潛縣西南別名天柱山漢武帝以衡山遼曠移其神於此今其土俗人皆呼之為南嶽本自以兩山為名非從近也而學者多以霍山不得為南嶽又言從漢武帝始乃名之如此言為武帝在爾雅前乎斯不然矣竊以璞言為然何則孫

矣云以霍山為誤當作衡山案書傳虞夏傳及白虎通風俗通廣雅並云霍山為南嶽豈諸文皆誤明是衡山一名霍也注即天柱山潛水所出此據作注時霍山為言也此山本名天柱漢武帝移江南霍山之祀於此故又名霍山其經之霍山即江南衡是也故上注云衡山南嶽也注大室山也案山海經云半石山東五十里曰少室山又東三十里曰泰室山郭注云即中嶽嵩高山也今在陽城縣西戴延之西征記云其山東謂之大室也西謂之少室相去十七里嵩其總名也以其下各有室焉故謂之室是也

梁山晉望也注晉國所望祭者今在馮翊夏陽縣西北

臨河上音義

翊音翼夏戶雅反
河或作魚依反

疏

言梁山在晉國境內
晉以歲時望祭之故

云晉望也云晉國所望祭案春秋僖三十一年經云夏四月四卜郊不從乃免牲猶三望公羊傳云三望者何

望祭也鄭玄以為望者祭山川之名也諸侯之祭山川在其地者非其地則不祭賈逵服虔杜預皆以為三望分野之星國中山川楚語云天子徧祀羣神品物諸侯二王後祀天地三辰及其土地之山川注國語者皆云諸侯二王後祀天地三辰日月星也非二王後祀分野星辰山川也以此知三望則分野之星國內山川其義是也今案昭元年左傳云辰為商星參為晉星又禮記禮器云晉人將有事於河必先有事於汙池及此云梁山晉望也然則晉國三望謂參也梁山也河也故云晉國所望祭者云今在馮翊夏陽縣西北者地理志文也知臨河上者成五年公羊傳云梁山者何河上之山也故知臨河上

釋水第十二音義

水尸癸反尚書洪範五行一曰水水曰潤下說文云水北方之行象

衆泉並流著微陽之氣也白虎通云水準也言水之平均而可準法也

疏說文解字云水準也北方

之行象衆水並流中有微陽之氣也白虎通云水之為言準也是平均澆則之稱此篇釋諸水之名故曰

釋水

泉一見一否為澱注澱纜有貌音義

見賢遍反否方有甲美二反廣雅云

否不也澱息廉反又子廉反纜音才

疏說文云泉水源也言此泉其水有時出見有時不出而竭涸者名澱

謂澱微也故此云纜有貌

井一有水一無水為濁洧注山海經云天井夏有水冬

無水即此類也音義

濁居例反孫許廢反疏說文云井
洵仕捉反又上若反鑿地取水

也釋名云井清也泉之清潔者也世本云伯益作亦云

黃帝始穿此言井或一時有水者一時無水者名濁為

也注山海經云者案中山經云帝囿山東南五十里曰

視山其上多韭有井焉名天井夏有水冬竭者是也孫

子兵鑿云地陷曰天井然則非人為之者曰天井云即

此類也者以此經但言井山海經言天井非正相當故

也云類

濫泉正出正出涌出也注公羊傳曰直出直猶正也音

義

濫胡覽反
涌音勇

疏

詩大雅瞻卬云盛沸檻泉故此釋之也
詩言檻泉者正直上出之泉也其水涌

出故更云正出涌出也李巡云水泉從下上出曰涌泉

濫檻音義同注公羊傳云者案昭五年傳云叔弓帥師

敗莒師于濇泉。濇泉直泉也。直泉者涌泉也。是其事也。郭云直出者蓋以義言之。彼言直此言正其意一也。故云猶正也。

沃泉縣出縣出下出也。注從上溜下音義。

沃烏鹿反縣音立雷本又

作溜力疏李巡亦云水泉上溜下然則相傳為又反然也曹風云洌彼下泉則此沃泉也

沆泉穴出穴出仄出也。注從旁出也音義。

沆音軌詩云有洌沆泉仄

菹棘反本亦作側沆同疏李巡曰水從旁出名曰沆沆反出是側

涑闢流川注通流音義。

涑郭巨癸反孫苦穴反字林音圭闢婢亦反一音匹亦反疏

說文解字云川貫穿通流水也虞書曰濇畎澮距川言深濇畎澮之水會為川也釋名云川穿也穿地而流也

然則涇闢者則通流大川之別名也

過辨回川注旋流音義

過本或作渦同古禾反辨疏回
普見反回又作洄户恢反旋

也言川水之中有回旋而流者名過辨也

灘反入注即河水決出而復入者河之有灘猶江之有

汜音義

灘於用反又於恭反復扶又反下疏反復也謂
及注並同沱徒河反或作汜音似河水決出

而復入河者名灘即下之水自河出為灘是也

渾沙出注今河中呼水中沙堆為渾音義

渾徒坦反堆字或作雁又

作堆字同都回反

疏

言渾者是沙堆出於水中之名也故曰沙出

汧出不流注水泉潛出便自停成汚池音義

汧口千口見二反

疏

謂水泉潛出停成汚池者名汧地理志云扶風汧縣雍州弦蒲藪汧出西北入渭以其初出不流停成弦

蒲澤藪故曰汧出不流也其終則入渭也

歸異出同流肥注毛詩傳曰所出同所歸異為肥疏

謂小

水支分歸入大海則異其泉源初出則同流者名肥即詩邶風泉水云我思肥泉茲之永歎毛傳云所出同所歸異為肥泉是也

漢大出尾下注今河東汾陰縣有水口如車輪許漬沸涌出其深無限名之曰漢馮翊郃陽縣復有漢亦如之

相去數里而夾河河中階上又有一漢漢原皆潛相通在汾陰者人壅其流以為陂種稻呼其本出處為漢魁

此是也尾猶底也音義

漢數問反義或方問反水本同而出異尾字或作泥屍同亡鬼

反汾又云反車昌蛇反漬扶粉反翊音弋郤戶答反數色主反夾古洽反壅於勇反陂彼為反處昌慮反下同

魁口

疏尾猶底也言其源深出於底下者名漢漢猶灑

回反

散也河東馮翊者皆郡名也云河中階上者階

謂河中可居之小者云人壅其流以為陂種稻者澤障曰陂謂人畜壅此水以為陂澤而溉稻苗也云漢魁者

魁帥也首也以其

水源故謂之魁也

水醮曰厚注謂水醮盡音義

醮子召反盡也字或作澌同厚字又作漉音軌

疏

醜盡也凡水之盡皆曰
辱辱則竭涸之一名也

水自河出為澗注書曰澗沮會同濟為澗汶為澗洛為

波漢為潛注書曰沱潛既道淮為澗江為沱注書曰岷

山導江東別為沱過為洵潁為沙汝為瀆注詩曰遵彼

汝瀆皆大水溢出別為小水之名音義澗於用反或於
凶反字又作瀆

注及下同沮七余反濟本又澗子禮反澗初呂反汶音

問澗字或作澗同昌善反李云溢也沱徒河反下文及

注並同字亦作沱澗字五反岷亡巾反道徒報反過又

作澗謝古禾反又烏禾反本或作過洵私旬反潁餘頃

反水名在汝南呂伯雍云水出陽成乾山瀆符疏此十
云反下同字林作涓工玄反衆爾雅本亦作涓者皆

大水分出別為小水之名也。注書曰：灑沮會同者，禹貢兗州云：雷夏既澤，灑沮會同。孔安國云：雷夏澤名，灑沮二水會同。此澤引之證。水自河出，別名為灑也。云書曰：沱潛既道，禹貢梁州云：岷嶓既藝，沱潛既道。孔安國云：岷山嶓冢皆山名，沱潛發源此州，入荊州。案地理志云：蜀郡有湔道，岷山在西徼外，江水所出也。隴西郡西縣嶓冢山，西漢水所出，是二者皆山名也。沱出于江潛出，于漢二水發源此州，而入荊。故荊州亦云：沱潛既道。案郭氏音義云：沱水自蜀郡都水縣湔山與江別而更流，又云有水從漢中沔陽南流至梓潼，漢壽入大穴中，通峒山下，西南潛出一名沔水，舊俗云：即禹貢云：潛也。郭氏此言並解梁州沱潛也。然則此注言書曰者，亦指梁州者也。所以荊州亦有沱潛者，蓋以水從江漢出者，皆曰沱潛，所以荊梁二州皆有也。云書曰：岷山導江，東別為沱，亦禹貢文也。孔安國云：江東南流，沱東行，引之證。江水溢出名沱也。云詩曰：遵彼汝墳，此周南汝墳篇文。

也毛傳云汝水名也墳大防也毛意以為伐薪宜於厓岸之上故以大防解之郭意以為汝墳所分之處有美地因謂之墳且毛傳墳從土此墳從水所以異也

水決之澤為汧注水決入澤中者亦名為汧音義

汧音苦見苦

堅二疏凡水為人所決陂障為澤者亦與上出不流者同名為汧

決復入為汧注水出去復還音義

汧音似音疏凡水決之歧流復還本水

者名汧詩召南云江有汧是也

河水清且瀾漪大波為瀾注言渙瀾小波為淪注言蘊

淪直波為徑注言徑挺音義

瀾郭力旦反又力安反下及注同李依詩作漣音漣

漪本又作猗於宜反渙呼貫反淪音輪蘊紆云紆粉二反徑古定反注同挺字又作挺他定反又徒頂反徑挺也疏案詩魏風伐檀篇云河水清且淪漪故此釋之毛傳風行水上成文曰連直直波也淪風水成文轉如輪也李巡云分別水大小曲直之名郭氏云灑言渙灑淪言蘊淪徑言徑挺然則灑直淪論水波之異漪皆辭也案詩連淪皆言波名直波不言徑而言直又在淪漪前者取韻故也灑連雖異而義同灑漪先舉詩文然後釋之直淪不舉者省文從可知也

江有沱河有灑汝有瀆注此故上水別出耳所作者重

見澣水厓注水邊地音義

作子各反重直用反疏謂水見賢偏反厓五街反厓邊厓

岸之地別名澣李巡曰澣水邊地名厓也詩大雅江漢云江漢之澣是也

水草交為湄注詩曰居河之湄音義

湄本或作湄湄濞濞
濞四字同亡悲反

疏

此小雅巧言之篇文也以詩有此言故釋之云水草
交為湄李巡曰水中有草木交會曰湄今詩作糜音

義同

濟有深涉注謂濟渡之處深則厲淺則揭揭者揭衣也

注謂褰裳也以衣涉水為厲注衣謂禪絲膝以下為揭

絲膝以上為涉絲帶以上為厲注絲自也音義

濟子細
反厲如

字本或作瀦說文云瀦或作砾履石渡水也俱力曳反
揭起例反褰衣渡水也下揭者為揭同或丘竭反說文
云高舉也褰去焉反禪音昆絲古由字下
同膝字又作鄰辛七反上時掌反下同

疏

案詩靡風
乾有苦菜

篇云鮑有苦葉濟有深涉深則屬淺則揭故此先引詩文然後釋之云揭者揭衣也謂渡處水淺惟褰裳可涉者名揭注云謂褰裳也者對文言之則在上曰衣在下曰裳散而言之則通是以此經言揭衣注言褰裳曲禮云兩手摳衣去齊尺衣亦謂之裳也云以衣涉水為屬者此衣謂禪也言水深至於禪以上者而涉渡者名屬云繇膝以下為揭者此更釋揭涉及屬之名繇與由同繇自己也言水淺自膝以下為揭水差深自膝以上者為涉水若深至衣帶以上者為屬注云繇自也釋詁文

潛行為泳注水底行也晏子春秋曰潛行逆流百步順

流七里音義

泳于柄反底丁禮反

疏

謂人潛隱水底而行者名為泳詩周南漢廣云漢之廣矣

不可泳思是也注晏子春秋曰者晏子名嬰字平仲相齊景公孔子稱善與人交者也著書謂之晏子春秋云

景公蓄勇士公孫接田開疆古治子事景公以勇力搏
虎聞晏子晨趨三子者不起晏子見公請去之公乃使
人餽之二桃令三子計功而食公孫接曰接一搏特狷
再搏乳虎若接之功可以食桃而毋與人同矣援桃而
起田開疆曰吾伏兵却三軍者再若開疆之功可以食
桃而毋與人同矣援桃而起古治子曰吾嘗從君濟於
河龜銜左驂以入砥柱之中流當是時也治少不能游
潛行逆流百步順流九里得龜而殺之左操馬尾右挈
龜頭鶴躍而出津人皆曰河伯也治視之則大龜之首
也若治之功可以食桃而毋與人同矣二子恥功不逮
而自殺古治子亦自殺是其所引之文也以證潛行為
泳之事也但彼作九里此作七里蓋傳寫誤或所見本
也異

汎汎揚舟緋縞維之緋韡也注韡索縞緜也注緜繫音

義

汎乎劍反。紼本或作綽。又作紼。同甫。勿反。縞。力知反。下同。鞞。本或作鞞。字同音律。索悉各反。縞如誰反。

疏

汎。汎。楊舟。紼。縞。維之。此詩小雅。米菽。篇文也。云。紼。鞞也。縞。縞也。此釋詩。紼。縞。之義也。李巡云。鞞。竹為索。所

以維持舟者。郭云。縞。繫孫矣。云。舟止繫之於樹木。戾竹為大索。然則。紼。訓為鞞。鞞。是。紼。縞。訓為縞。縞。又為繫。正謂舟之止息。以紼繫而維持之也。

天子造舟注比船為橋諸侯維舟注維連四船大夫方

舟注併兩船士特舟注單船庶人乘泝注併木以渡音

義

造草報反。廣雅作船。音同。又造舟為浮梁。謂比舟。船造作橋梁。或作阜。案說文。船古文造也。郭圖云。天子

並七船諸侯四大夫二士一方音舫或作舫。又疏。此釋音方。併步丁反。特大得反。本或作植。同泝音桴。尊卑

橋舩之異制也云天子造舟者詩大雅大明云造舟為梁是也言造舟者比舩於水加板於上即今之浮橋故杜預云造舟為梁則河橋之謂也維舟以下則水上浮而行但舩有多少為等差耳云庶人乘泚者詩漢廣云江之永矣不可方思毛傳云方泚也釋言云舩泚郭注云水中箒筏論語曰乘桴浮于海注云桴編竹木大曰桴小曰桴是也

桴泚音義同

水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆

注此皆道水轉相灌注所入之處名音義

注之樹反下同谿苦兮反

澮古外反灌古疏郭云轉相灌注者蓋以川瀆皆水之亂反處昌預反大者也虞書云澮畎澮距川下云江河淮濟為四瀆是也今若言水注川曰谿謂水之注入川者名谿則注入溝者名澮溝小如澮豈能容乎若言

注溝曰澮謂注溝水入之名澮則注川水入之者名澮杜預云澮亦澗也豈能容受川乎然則水注川曰澮是澗澮之水注入川也故李巡云水出於山入於川曰澮注澮曰谷謂山谷中水注入澗澮也注谷曰溝此以下與上不類謂山谷中水無澗澮者注入平地之溝溝廣深四尺注之澮廣二尋深二仞曰澮謂注溝水入之者名澮注澮水入之者名澮故注云轉相澮注也澮貫同

逆流而上曰汭河順流而下曰汭游注皆見詩音義

汭蘇汭

故反詩作邈洄疏案詩秦風蒹葭云邈洄從之道阻且胡恢反游音由長邈遊從之宛在水中中央是也孫炎曰逆渡者逆流也順渡者順流也然則逆順流皆謂渡水有逆順也

正絕流曰亂注直橫流也書曰亂于河疏

正直也謂橫絕其流而直

渡名曰亂注書曰亂于河案禹貢梁州云入于渭亂于河孔安國云越汚而北入渭浮東渡河而還帝都曰所治以帝都在河之東故直橫渡河而還帝都也被孔氏引此文故以為證也

江河淮濟為四瀆四瀆者發源注海者也音義

江出蜀郡岷山

河出崑崙山或云出積石淮出南陽平氏縣胎簪山亦云出桐柏山濟子禮反出河東垣縣王屋山或云出河內溫西北平地瀆徒木反廣雅云江貢也河何也淮均也濟濟也

疏

案白虎通云瀆者何謂濁中國垢濁

發源東注海其功著大稱瀆也案禹貢云導河積石至于龍門南至于華陰東至于底柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過泮水至于大陸又北播為九河同為逆河入于海岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至于東陵東迤北會為匯東為中江入于海導沱水東流為濟入于河溢為滎東出于陶丘北又東至于荷

又東北會于汶又北東入于海導淮自桐柏
東會于泗沂東入于海是發源注海者也

水泉

題上事也
下皆倣此

水中可居者曰洲小洲曰階小渚曰汜小汜曰坻人所

為為瀟注人力所作音義

洲音州階字又作渚章汝反
本或直云小洲曰渚汜音止

本或作詩音同又音市坻本或作墀同直基反本又作
泚音同瀟郭述決二音呂伯雅音同案郭圖水中自然
可居者為洲人亦於水中作洲而疏此一畧釋水中之
地名也故下題云

水中案李巡云四方皆有水中央獨可居但大小異其
名耳若人所作者則名瀟周南云在河之洲召南云江
有渚采芣云于沼于汜秦風蒹葭
云宛在水中坻是其所出之文也

水中

河出崑崙虛色白注山海經曰河出崑崙西北隅虛山下基也所渠并千七百一川色黃注潛流地中汨激沙壤所受渠多衆水溷清宜其濁黃百里一小曲千里一

曲一直注公羊傳曰河曲流河千里一曲一直音義古崑

門反崙力門反虛去魚反本亦作墟色白李云河水始出其色白也孫云崑崙山名也墟者山下之地白者西方之色也郭云山海經曰河出崑崙西北隅虛山下基也發源處高激峻湊故水色白也郭音義云禹本紀及山海經皆云河出崑崙山漢書曰張騫使西域窮河源其山多玉石而不見崑崙也世人皆以此疑河不出崑

崙案山海經曰東望泐澤河水之所潛也其源渾渾泐泡又云敦夢之水注於泐澤出乎崙崙之西北隅實惟河源也西域傳又云河有兩源一出葱嶺山一出于闐于闐在南山下其河北流與葱嶺之河合東注鹽澤鹽澤一名蒲昌海去玉門陽關三百餘里輪廣三四百里其水停冬夏不增減皆以為潛行地下而南出於積石山而為中國河云然則河出崙崙便潛行地下至葱嶺及于闐又分流歧出也張騫所見蓋謂此矣其去崙崙里數遠近所未得而詳也泐澤即鹽澤也泐音於糾反關徒偏反圖讚云崙崙三層號曰天柱實惟河源水之靈府是也隅又作隅隅同音魚吁反一川色黃李云水流而分交錯相穿故曰川也孫云所受渠多轉流溷濁故色黃郭云潛流地中汨激沙壤所受渠多衆水溷清宜其濁黃汨于筆反流水也方言云遙疾行也字林云水聲急也漱色救反溷戶本反又戶困反謂雜亂字或作渾同清戶交反本亦作濁小曲一曲一直李云水勢

小曲乃大直也故曰小曲水陰節每一曲一直通無極也故曰千里一曲一直郭云公羊傳云河曲流河千里

一曲一疏

此釋河源所自及遠近曲直之勢故下題云

直是也河曲云河出崑崙虛色白者崑崙山名虛山下基也言河源出於崑崙山下之基其初纖微源高激湊故水色白也云所渠并千七百謂所受之渠并計凡有一千七百也云一川色黃者以其所受渠多沙壤湏清故為一川而水色黃也云百里一小曲千里一曲一直者此河自然之勢也故謂之河曲案海內西經云帝之下都崑崙之虛方八百里高萬仞河水出東北隅以行其北西南又入渤海又出海外即西北而北入禹所導積石山又北山經云敦夢山敦夢水出焉西注渤海出子崑崙東北隅實惟河源郭注云即河出崑崙虛也今注云西北者蓋所見本異或傳寫誤云潛流地中者案漢書西域傳云河有兩源一出葱嶺一出于闐于闐在南山下其河北流與葱嶺河合東注蒲昌海蒲昌海

一名鹽澤者去玉門陽關三百餘里廣三四百里其水
停居冬夏不增減皆以為潛行地下南出積石為中國
河又山海經云不周山東望泐澤河水之所潛也其源
渾渾汜汜郭注云河出崑崙潛行地下至葱嶺山于闐
國復分流歧出合而東流注泐澤又復潛行南出于積
石而為中國河泐澤一名蒲昌海潛行渾渾汜汜水漬
涌之貌是潛行地中也說文云汜水流也溷濁也清雜
亂也言水流漱其沙壤所受之渠又多衆水溷濁雜亂
所以宜其水濁且黃也注云公羊傳曰者此文十二年
傳文也案彼經云晉人秦人戰于河曲傳云曷為以水
地河曲疏矣河千里而一曲也言其河曲之地疏闊故
可戰也引之證河必千里一曲一直之義然此注以疏
為流又加一
直字誤也

河曲

徒駭注今在成平縣義所未聞太史注今所在未詳馬

頰注河勢上廣下狹狀如馬頰覆蒲注水中可居住而

有狀如覆釜胡蘇注東莞縣今有胡蘇亭其義未詳簡

注水道簡易絜注水多約絜鈎盤注水曲如鈎流盤桓

也鬲津注水多阨狹可隔以為津而橫渡音義徒駭李

九河以徒衆起故曰徒駭孫云禹疏九河此河功難衆

懼不成故曰徒駭太謝音泰李孫云禹大使徒衆於此

通水故曰太史或云太史者史官記事之處狹胡夾反

覆孚腹反蒲郭云古釜字胡蘇李云其水下流故曰胡

蘇胡下蘇流也孫云水流多散胡蘇然也簡古限反李

反李云河水多山石之苦故曰絜絜苦也或音呼節反又音結鈎古侯反盤李本作股云水曲如鈎折如人股故曰鈎股鬲音革施力的反與今注不同津李云河水狹小可隔以為津故曰鬲津阨於懈反隔音革

疏

案禹貢云九河既導故此釋其名下即題云九河也李逡曰徒駭者禹疏九河以徒衆起故曰徒駭太史禹大使徒衆通其水道故曰太史馬頰河勢上廣下狹狀如馬頰也覆釜水中多渚往往而處形如覆釜胡蘇其水下流故曰胡蘇胡下也蘇流也簡大也河水深而大也絜言河水多山石治之苦絜絜苦也鈎盤言河水曲如鈎屈折如盤也鬲津河水狹小可鬲以為津也孫炎曰徒駭禹疏九河用功雖廣衆懼不成故曰徒駭胡蘇水流多散胡蘇然其餘同李逡郭云徒駭今在成平縣東莞縣今有胡蘇亭馬頰覆鬲津之名同李逡郭云絜水多約絜鈎盤水曲如鈎流盤桓也餘名皆云其義未詳計禹疏九河云復其故道名應先有不宜徒駭太史

因禹立名此郭氏所以未詳也或九河雖舊有至禹治水更別立名即此所云是也漢書溝洫志成帝時河隄都尉許商上書曰古記九河之名有徒駭胡蘇鬲津今見在成平東光鬲縣界中自鬲津以北至徒駭其間相去二百餘里是知九河所在徒駭最北鬲津最南蓋徒駭是河之本道東出分為八枝也許商上言三河下言三縣則徒駭在成平胡蘇在東光鬲津在鬲縣其餘不復知也此九河之次從北而南既知三河之處則其餘六者太史馬頰覆釜在東光之北成平之南簡絮鉤盤在東光之南鬲縣之北也其河填塞時有故道鄭玄云周時齊桓公塞之同為一河今河間弓高以東至平原鬲津往往有其遺處春秋緯寶乾圖云衫河為界在齊呂填門八流以自廣鄭玄蓋據此文為齊桓公塞之也言開八流拓境則塞其東流八枝并使歸於徒駭也此九河之名義也案胡蘇在東光定本注作東莞莞當作光字之誤也

九河音義

案西貢在兗州界郭云徒駭今在成平縣胡蘇在東莞縣高津今皆為縣

屬平原郡周時齊桓公塞九河并為一自高津以北至徒駭二百餘里渤海東莞成平平原河

間弓高以東往

往有其處焉

從釋地已下至九河皆禹所名也疏

謂釋地以下凡四篇其中五嶽四瀆

及諸山川丘陵之名皆禹所制也然山川等名其來尚矣治水之後更復改新言此名是禹所制非禹始為名也之也

爾雅注疏卷七

爾雅注疏卷七考證

釋山第十一

多大石礪注多盤石○陸本盤作礪

山上有水埒注有停泉○陸本停作滍

釋水第十二

沃泉縣出縣出下出也○石經作懸出

潭沙出注今河中呼水中沙堆為潭○鄭樵曰今錢塘

亦有此語

歸異出同流肥○鄭樵本作歸異出同肥無流字

河水清且瀾漪大波為瀾注言渙瀾○陸本瀾作瀾

直波為徑○陸本徑作徑

庶人乘泚○鄭樵曰泚與杼同據此亦書生牽於禮制
之過夫梁航本為渡水設也不過隨其濶狹淺深之
施不可士持舟過廣渡則不敢往諸侯維舟過尋丈
之水則不復行寧有此理乎臣照按鄭樵之言迂
儒拘牽之疾誠可快意然未悉古人之旨也造舟為

梁本始于文王之迎太姒而後遂以為天子之禮猶漢高微時冠竹皮冠而後遂以為劉氏冠也既天子造舟則諸侯之舟可四而不得造舟矣諸侯四則大夫二而士一矣士雖特舟乎若有徒杠輿梁則逕渡矣何用舟為諸侯維舟遇尋丈之水則特舟可乘泚亦可也禮以多少為差者上可用下下不得用上寧獨舟然乎庶人乘桴孔子從大夫之後而思乘桴浮于海蓋欲自處于庶人而之荆蠻之國即子欲居九

夷之意豈真蹈海而死乎愈可以徵庶人乘泆之為
周制也

鉤盤○陸本盤作般

爾雅注疏卷七考證



覆校官編修臣查 瑩

校對官編修臣朱依魯

謄錄監生臣張耀臺